

Fact Sheet ESPACIOS REVELADOS / CHANGING PLACES Guadalajara (México) 2020

Junto con artistas, científicos y organizaciones de la sociedad civil, el proyecto cultural busca los rastros de un modernismo fallido en Guadalajara y se pregunta qué futuro se puede deducir de los edificios y plazas abandonados para la ciudad.

Durante un período de diez días, las instalaciones y actuaciones se mostrarán en 19 lugares de la ciudad, algunos de ellos en edificios modernistas y espacios públicos no utilizados.

Período	6 al 15 de marzo 2020
Colaboración	Una iniciativa de la fundación internacional Siemens Stiftung en cooperación con el Goethe-Institut Mexiko (Instituto Goethe de México) y la Secretaría de Cultura de Jalisco en cooperación con la Universidad de Guadalajara, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Tecnológico de Monterrey, Licenciatura en Artes de la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, CCAU – Centro para la Cultura Arquitectónica y Urbana de Guadalajara et al
Artistas de México (Ciudad de México, Guadalajara), Venezuela, Cuba, Chile, Brasil, Colombia y España	Mariana Arteaga (CDMX), Cía Atea (CDMX), Marta María Borrás (Cuba), Héctor Bourges / Cía. Teatro Ojo (CDMX), Miguel Braceli (Venezuela), Andrea Chirinos (CDMX), Florencia Guillén (GDL), Miguel Ángel Gutiérrez (GDL), Olga Gutiérrez (GDL), Cía La Laura Palmer (Chile), Yair López (GDL), Cía Mákina DT (GDL), Israel Martínez (CDMX), La Otra Calle / Adriana Guillén (GDL), Leonardo Moreira / Cía Hiato (Brasil), Cía Nyam Nyam (España), Adriana Salazar (Colombia), Laura Uribe (CDMX), Lorena Wolffer (CDMX)
La selección de las ubicaciones en Guadalajara: la más tradicional capital del estado de Jalisco, la segunda ciudad más grande de México	<p>Ex Biblioteca Pública del Estado (Sede Agua Azul) Arquitecto Julio de la Peña</p> <p>Condominio Guadalajara Arquitecto Julio de la Peña</p> <p>Casa de las Artesanías Jalisciense Arquitecto Erich Coufal</p> <p>Plaza Juárez Arquitecto Julio de la Peña</p> <p>Terminal de Autobuses (Antigua Central Camionera, Central Vieja) Arquitecto Miguel Aldana Mijares</p>
Componentes del proyecto	<p>Agosto 2019–febrero 2020: 5 laboratorios urbanos – talleres, think tanks y laboratorios de acción en la ciudad con residentes de las zonas de Moderna, Analco y el centro; investigación de campo conjunta de científicos, artistas y vecinos, visualización de mapas y búsqueda de formas de habitar el fallo del patrimonio arquitectónico</p> <p>6–15 de marzo de 2020: Presentación de 20 proyectos artísticos en 19 lugares con 30 artistas (locales, nacionales, internacionales)</p> <p>9–11 de marzo de 2020: Foro Internacional - Conferencia con científicos, estudiantes y trabajadores culturales</p>
Objetivo	Fortalecer el diálogo sobre la convivencia en las ciudades y el trabajo interdisciplinario sobre el fallo simbólico y físico de una ciudad

Contacto de comunicación

Siemens Stiftung
Dra. Alexandra Kovanetz
Tel.: +49 89 540487 1 17
alexandra.kovanetz@siemens-stiftung.org

Goethe-Institut
Viola Noll
Tel.: +49 30 25906 471
noll@goethe.de

Para más informaciones

<https://www.siemens-stiftung.org/projects/changing-places/>

<https://www.espaciosrevelados.mx/>

<https://www.goethe.de/ins/mx/es/>